

# TORREMORMOJÓN

## Contacto

C/Eras, s/n, C.P. 34305

Tel: 979 768 028 - Fax: 979 768 028

Email: [ayto-torremormojon@dip-palencia.es](mailto:ayto-torremormojon@dip-palencia.es)

## Coordenadas

- Altitud: 754 m
- Latitud: 41° 58' 00" N
- Longitud: 004° 46' 00" O

## Población (Fuente INE 2008)

Total Habitantes: 54

Varones: 29

Mujeres: 25

## Historia

La etimología o topónimo de Torremormojón parece provenir de la aglutinación del sustantivo latino "montem" más mutilum o monte mutilado, mochón, antepuesto lógicamente de monte. Así, en el año 916, en el testamento de Ordoño II se cita a la localidad como "Montemolión", y en el siglo XI como "Torre de Monte Molión" o torre defensiva del monte Modiión y en el siglo siguiente "Torre de Mar Molión", con el sufijo diminutivo medieval "-on-".



Foto 1. Arquitectura típica

Fue villa amurallada en la Edad Media, con castillo en el monte, del que quedan restos pues su piedra se llevó para utilizarse en las fachadas del caserío. Su torre fue en el siglo X del Conde Ausúrez, fundador de la ciudad de Valladolid, para pasar el pueblo y el castillo a ser de las grandes magucitel de Campos, como las de Tello, Lara, Castro, Girones y Téllez de Meneses.

A mediados del siglo XIX Torremormojón contaba con 65 habitantes, a los inicios del siglo XX con 524, con 469 en 1930, con 290 en 1960, con 76 en 1991 y con 54 en 2008.

### Arte Sacro.

- *Iglesia de Santa María del Castillo.* Iglesia de estilo gótico-románico datada en el siglo XI-XII, aunque fue reformada en el siglo XVI. En el año 1981 fue declarada Bien de interés cultural.

Consta de tres naves y está rematada la central en la cabecera por ábside poligonal, el hastial se cierra con impresionante torre románica de seis cuerpos. En el sur presenta una portada con arco apuntado. Su bóveda es de crucería estrellada en cuerpo central y crucero.



Foto 2. Iglesia de Santa María del Castillo

En su interior se pueden observar varios retablos en el lado de la Epístola, uno rococó con imágenes de San Andrés, San Ignacio y San Francisco Jeevide. Otro con magníficas pinturas de Juan de Villaldo representando la misa de San Gregorio, el martirio de San Sebastián, San Cristóbal, San Juan Evangelista, la Anunciación y San Miguel Arcángel. Un tercer retablo, del siglo XVI, cuenta con pinturas de Miguel de Saldaña de 1584 y con Virgen con el niño, San Bernardo y San Ildefonso. Además contiene una excelente pintura del maestro de la Calzada a Santa Catalina de inicios del siglo XVI. Puede contemplarse en el interior del templo el espléndido retablo del Presbiterio de mediados del siglo XVI, de Juan de Balmaseda en madera policromada, compuesta de predela o banco y tres cuerpos con esculturas de busto y relieves.

En la nave del Evangelio, cinco retablos, uno de 1510 atribuido de Maestro de la Calzada; otro de 1586 con relieves y pinturas; otro retablo salomónico de principios del XVIII con esculturas de San Antonio de Padua y Santa Teresa; otro retablo de principios del XVIII, barroco, y el quinto, de finales de ese siglo

XVIII, rococó con imágenes de San Isidro Labrador, Santa María y Santa Bárbara. En esta nave se ubican las notables pinturas del Maestro de Calzada y otra de Juicio Final de Diego Valentín Díaz de 1632.

### Arquitectura Civil

*-Castillo de Torremormojón.* La localidad de Torremormojón se encuentra rodeada de unos imponentes cerros, en cuyas laderas se pueden observar las cárcavas, producto de la erosión provocada por la lluvia. Sobre uno de estos cerros se encuentra el Castillo de Torremormojón, también conocido como el “Castillo de la Estrella de Campos”.

Este castillo fue uno de los primeros en ser declarados Monumento Histórico Nacional concretamente en el año 1878.

Su origen data del siglo X, teniendo constancia de la participación de este castillo en la guerra civil de las Comunidades, cuando pertenecía al Conde de Benavente, donde se refugiaron los imperiales sitiados por los comuneros.



Foto 3. Cárcavas en el entorno del Castillo

El castillo fue reedificado en el siglo XV, impulsando la reforma Pedro López de Ayala, si bien documentalmente se sabe existía una torre defensiva.

Los restos que se han conservado muestran un edificio con base rectangular, con torres circulares en sus esquinas y una torre pentagonal con un foso.



Foto 4. Restos del Castillo

**-Muralla.** De la muralla que en la Edad Media rodeó a la villa, no quedan restos que den una idea de la uniformidad y estructura que tuvo. Sin embargo, en el núcleo urbano, pueden observarse algunos paredones de tapial de gran entidad, los cuales pudieron pertenecer a este recinto amurallado.

### **Fiestas**

- Primer Lunes de Pentecostés
- Los días 7, 8 y 9 de Septiembre se celebra la Virgen del Campanil. En estas fiestas se realiza una Romería al Santuario de la Virgen de Alconada, cocinando después una paellada para todos los vecinos y asistentes.

### **Servicios públicos**

Oficinas municipales Ayuntamiento de Torremormojón

C/Eras, s/n, Teléfono: 979 768 028// Fax: 979 768 028

### **Alojamiento y Recursos hosteleros**

Teleclub

Plaza mayor, s/n, Teléfono: 979 768 001

### **Otros servicios y actividades**

Estrella de campos sociedad cooperativa

C/Extramuros, s/n, Teléfono: 979 768 228